



Ontboezeming van Marion van Weeren-Braaksma

*Boekrecensie geschreven door Hilde Poodt*

Marion is 43 als ze de diagnose borstkanker krijgt. In eerste instantie is de opluchting groot als ze in aanmerking komt voor een “borstkanker-light”-traject: een borstbesparende operatie, voorafgegaan door hormoontherapie om de tumor te laten krimpen en enkele bestralingen na de operatie. Als na 10 maanden de operatie plaatsvindt krijgt ze opnieuw slecht nieuws: de snijranden zijn niet schoon en een van de poortwachtersklieren is positief. Zo belandt ze alsnog in een intensief behandeltraject met opnieuw een operatie, intensieve chemokuren en bestralingen.

Ontboezeming is een mooie, symbolische titel voor dit boek. De aanleiding voor het schrijven van dit verhaal is het verlies van één van haar boezems. Maar dit is op zichzelf niet een heel belangrijk thema in het boek. Ontboezeming gaat vooral over “het kenbaar maken van je diepste innerlijke gevoelens en gedachten”. Het accent ligt niet zozeer op het behandelingstraject dat ze heeft doorlopen, maar vooral op de impact die de diagnose borstkanker heeft op haarzelf, haar gezin en andere mensen in haar omgeving.

Het verhaal is héél veel meer dan een ervaringsverhaal over een traject met een behandeling voor borstkanker. Op de allereerste plaats komt dit door de verrassend mooie en rijke schrijfstijl waarin het boek geschreven is. Ze gebruikt prachtige bewoordingen om te duiden wat dit traject met haar doet en hoe zij dit ervaren heeft.

Maar wat het boek vooral de moeite waard maakt om te lezen zijn de twee verhaallijnen die met elkaar verweven zijn in dit boek. Haar vader, met wie zij een moeizame relatie had, is zeven jaar eerder overleden aan longkanker. Ook destijds heeft ze een heel ziekteproces van dichtbij meegemaakt, vanuit de zijlijn als dochter. In het boek weet ze op heel mooie wijze beide verhaallijnen in elkaar te vlechten, waardoor beide perspectieven zich telkens afwisselen: op het ene moment is ze zelf patiënt, op het andere moment is ze “naaste van”. Haar vader vond het heel erg moeilijk om met haar over zijn ziek-zijn en het naderende einde te praten, waardoor ze zich niet echt verbonden heeft gevoeld met haar vader. Het boek laat zien dat ze dit als belangrijk inzicht heeft meegenomen in haar eigen traject. Heel erg mooi zijn hierdoor de voorbeelden van de dialogen en haar open communicatie met de mensen om haar heen, waardoor thema’s als angst, onzekerheid, machteloosheid en liefde waardevolle gespreksonderwerpen worden.

Ik vind het boek een absolute aanrader. Voor patiënten, voor naasten maar zeker ook voor mensen zonder kanker is het boek zeer het lezen waard. Daarom voeg ik graag nog een plus toe aan de vijf sterren!



ISBN: 978-94-93349-10-0

Prijs: € 19,95

Uitgeverij: Van Warven