

Borsten

Auteur: Corien van Zweden



'Borsten' bevat de verhalen die van Zweden, zoals ze in haar proloog zegt, bij het afscheidsdiner van haar linkerborst had kunnen vertellen. Het boek is de toespraak die ze nooit heeft gehouden.

Zonder het voornemen om volledig te willen zijn, is het van Zweden gelukt om een heel compleet boek te schrijven: alles over de borst vind je erin terug. Van het ontluiken van kleine heuveltjes in de vroege puberteit naar een uitgebreide uiteenzetting over de functie van de borst. Ze wijdt een heel deel van haar boek aan het wel of niet geven van borstvoeding en ook de maakbaarheid van de borst komt uitgebreid aan bod. In het laatste deel 'Verval' staat de reden van het schrijven van dit boek centraal: de ontwikkeling van de borst tot een 'vernietigster'.

Van Zwedens eigen verhaal is door alle hoofdstukken van het boek verweven, maar nergens is dit storend. Ze deelt haar eigen ervaringen, overdenkingen en meningen, maar laat andere visies nergens onderbelicht. Ze staft wat ze schrijft met diverse onderzoeken en literatuur. Ze is in gesprek gegaan met deskundigen zoals chirurgen, maar ook ervaringsdeskundigen op allerlei gebieden: over plastische chirurgie, borstvoeding, de beleving van een amputatie waarna wel of niet gekozen voor reconstructie.

Zelf ben ik ook ervaringsdeskundige. Ik kreeg borsten rond mijn elfde. Ook ik gaf twee keer een jaar lang borstvoeding. En ook ik hoor net als Corien tot die 'groep van één op zeven' die te maken krijgt met borstkanker. Ik ben ondertussen alweer ruim twee jaar 'schoon' en borstkanker is geen dagelijks onderwerp van gesprek meer. Mijn omgeving staat er niet bij stil dat het wel nog steeds een dagelijks onderwerp in mijn hoofd is. Als ik iets verdachts voel, als ik mezelf met mijn rare verkleinde borst in de spiegel zie, maar ook door bepaalde gesprekken of gebeurtenissen komt alles van 2018 weer heel dichtbij. Daarom is voor mij het lezen van een boek als dit fijn. Want dit is mijn lichaam, zoals Corien zo mooi afsluit. En dat wat ermee gebeurd is, is iets wat ik nog steeds aan het verwerken ben. Ik heb het boek geregeld weg moeten leggen, soms vond ik het wel heel veel 'borst'. Maar dit boek is een aanrader voor iedereen die iets te verwerken heeft op borstengebied én voor iedereen die alles wil weten over borsten!

Recensie geschreven door: Karin Bouwens